



ITALIANO - EPICA

EPICA – Odissea	
Tempi di	Mercoledì 18 marzo (2h)
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare i contenuti già precedentemente esposti in classe (tappe del viaggio di Ulisse-seconda parte Odissea) e procedere con la lettura ed analisi dei brani relativi alla terza parte, ovvero il ritorno ad Itaca.
Contenuti	Ritorno di Ulisse ad Itaca: travestimento da mendicante, riconoscimento da parte del cane Argo e della nutrice Euriclea, dialogo con il porcaro Eumeo. La gara con l'arco.
Strumenti/materiali	Condivisione file audio/video di spiegazione della docente. Libro di testo: Il più bello dei mari C, Pearson. Dispense fornite dalla docente.
Attività previste	Ripasso delle tappe del viaggio di Ulisse già analizzate in classe. Lettura ed analisi del brano "I servi fedeli: il porcaro Eumeo e la nutrice Euriclea" (pag. 171) e "il cane Argo" (testo fornito dalla docente) e "I preparativi per la gara" (testo fornito dalla docente).
Interazione formativa	Incarichi: Produrre appunti circa i concetti più importanti esposti dalla docente. Esercizi a risposta aperta o chiusa dal libro di testo, indicati dalla docente su registro elettronico.

ITALIANO - GRAMMATICA

ANALISI GRAMMATICALE E LOGICA	
Tempi	Lunedì 16 marzo: 1 h Venerdì 20 marzo: 1 h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare i concetti fondamentali dell'analisi logica e introdurre nuovi complementi.
Contenuti	Analisi logica: riconoscimento del soggetto, del predicato (verbale e nominale), dell'attributo e dell'apposizione, del complemento oggetto, di termine e di specificazione. Complementi nuovi: denominazione, luogo, tempo, agente e causa efficiente; ruolo del "che" pronome relativo.
Strumenti/materiali	File audio/video di spiegazione della docente. Schede di esercitazione. Esercizi online sul sito https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA I^A LICEO CLASSICO

SETTIMANA dal 16 al 21 marzo 2020

Attività previste	Lunedì 16 marzo: Complementi nuovi: denominazione, luogo, tempo, agente e causa efficiente; Venerdì 20 marzo: ruolo del “che” pronome relativo.
Osservazione/ Interazione formativa	Incarichi: Compilare le schede di esercitazione fornite dalla docente. Condivisione su Classroom. Svolgere gli esercizi online indicati di volta in volta. Per eventuali domande e richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la sezione “Commenti” di Google Classroom oppure contattare la docente tramite FaceTime.
l.ruggeri@pioundicesimo.it	

STORIA

L'età di Pericle (2 h)	
Obiettivi	Comprendere e interpretare il contesto e gli eventi che caratterizzano le riforme dell'età di Pericle e lo sviluppo culturale dell'età classica greca. Acquisizione del lessico specifico.
Contenuti	Le riforme di Pericle e il nuovo volto di Atene. Arte, pensiero e cultura nell'Atene del V secolo a.C.
Strumenti/ materiali	Pubblicazione di video/audio delle lezioni su Google Classroom; confronto con la docente tramite la piattaforma Webex; indicazione delle pagine da studiare del manuale sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe. Le attività prevedono la visione della videolezione in autonomia, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti, l'assegnazione di una verifica relativa agli argomenti trattati.
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom lo studente svolgerà la verifica assegnata dimostrando di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire con la docente e la classe attraverso la funzione “Commenti” di Google Classroom, tramite FaceTime o tramite la piattaforma Webex.
g.ciciarello@pioundicesimo.it	



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA I^A LICEO CLASSICO

SETTIMANA dal 16 al 21 marzo 2020

	LATINO	GRECO
Obiettivi	Acquisizione di contenuti grammaticali in vista di testi più complessi	Acquisizione di contenuti grammaticali in vista di testi più complessi
Strumenti/materiali	Libro di testo, dispense dell'insegnante, schemi dell'insegnante con relativa spiegazione.	Libro di testo, dispense dell'insegnante, schemi dell'insegnante con relativa spiegazione.
Attività previste	Giovedì 12 marzo ore 9.00	Martedì 10 marzo ore 9.00

INGLESE

(3h)	
Obiettivi	Acquisizione delle competenze linguistiche inerenti alla funzione e alla struttura del Present Perfect Continuous per saperlo utilizzare all'interno di contesti scritti ed orali. Ampliamento della parte lessicale Phrasal Verbs Lavoro su "Million Dreams"
Contenuti	Esercizi Grammaticali, comprensioni del testo e composizioni scritte. Compilazione di mappe per l'apprendimento del lessico proposto. Durante la visione del film, trascrivere tutte le strutture grammaticali e le espressioni dei dialoghi che non si conoscono. È necessario inoltre prestare particolare attenzione alle canzoni presenti all'interno del film
Strumenti/materiali	Esercizi e materiale per l'apprendimento delle nozioni Gli studenti potranno utilizzare ogni tipo di supporto tecnologico: computer, iPad, tablet, smartphone al fine di soddisfare le richieste sopra elencate.
Attività previste	Per quanto riguarda la parte grammaticale e lessicale, il materiale verrà caricato regolarmente ogni mattina secondo l'orario prestabilito dall'inizio dell'anno. Per la visione del film gli studenti sceglieranno autonomamente il momento per guardarlo, purché rispettino le istruzioni sopra menzionate.
Osservazione/Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "Commenti" di Google o eventualmente chiamate su FaceTime su appuntamento per

	<p>chiarire dubbi e rispondere alle domande.</p> <p>A fine settimana gli studenti dovranno consegnare un testo scritto riassuntivo dell'argomento trattato: le indicazioni saranno rese note attraverso la funzione Compiti sul registro elettronico.</p>
c.salvi@pioundicesimo.it	

MATEMATICA

I PRODOTTI NOTEVOLI (3h)	
Obiettivi	<p>Imparare a riconoscere e svolgere i 4 prodotti notevoli visti a lezione: somma per differenza, quadrato di binomio, quadrato di trinomio, cubo di binomio. Saper applicare in modo combinato il prodotto notevole somma per differenza e il quadrato di binomio. Capire cosa vuol dire scomporre un polinomio in fattori</p>
Contenuti	<p>Correzione esercizi per casa. Risoluzione di ulteriori esercizi ed espressioni contenenti i prodotti notevoli. Spiegazione dell'applicazione combinata del prodotto notevole somma per differenza e del quadrato di binomio. Spiegazione di come scomporre un polinomio in fattori</p>
Strumenti/materiali	<p>Pubblicazione del video/audio della spiegazione e degli esercizi su Google Classroom. Confronto con la docente anche tramite FaceTime; indicazione delle pagine del manuale da studiare e degli esercizi da svolgere sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone</p>
Attività previste	<p>Call Webex secondo l'orario stabilito</p>
Osservazione/Valutazione formativa	<p>Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire con la docente e la classe attraverso la funzione "Commenti" di Google Classroom o le call Webex secondo l'orario stabilito</p>
l.iori@pioundicesimo.it	

ARTE

La pittura vascolare greca (1h)	
Obiettivi	<p>Conoscenza delle principali tecniche e tipologie di pittura vascolare, e di alcuni esemplari a noi pervenuti</p> <p>Acquisizione del lessico specifico.</p> <p>Capacità di individuare le principali caratteristiche di ciascun esempio leggendolo alla luce del processo di formazione del linguaggio figurativo greco.</p>
Contenuti	<p>Caratteristiche generali della pittura vascolare greca, l'anfora a figure nere di Exechias e il cratere a figure rosse di Euphronios.</p>
Strumenti/materiali	<p>Gli studenti sono già in possesso della relativa presentazione condivisa attraverso Google Classroom. Si fornirà attraverso lo stesso strumento una videolezione che agevolerà lo studio.</p> <p>Si suggerisce l'uso del libro con riferimento alle pp. 135-138.</p> <p>Gli studenti potranno utilizzare ogni tipo di supporto tecnologico: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	<p>Le attività verranno svolte secondo il seguente orario: giovedì ore 12.00-13.00.</p> <p>Le attività prevedono la visione della videolezione in autonomia, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti attraverso la piattaforma Webex, una fase di valutazione attraverso la somministrazione di un breve test.</p>
Osservazione/Valutazione formativa	<p>La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver riflettuto sui diversi materiali forniti.</p> <p>Per qualunque ulteriore chiarimento, sarà possibile interagire singolarmente con la docente e/o la classe attraverso la funzione "Commenti" di Google Classroom.</p>
p.giamminuti@pioundicesimo.it	