



ISTITUTO SALESIANO PIO XI

SCUOLA MEDIA – LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO

La Scuola di Don Bosco a Roma

*Agli studenti della V Liceo Classico
e ai loro genitori*

Oggetto: visita culturale a Siracusa per il V liceo classico

Carissimi,

per arricchire la proposta formativa del nostro Liceo Classico, i docenti vi propongono una visita culturale in Sicilia per assistere alla rappresentazione della tragedia **“ELENA”** nel teatro Greco di Siracusa, in uno dei siti archeologici più significativi in Europa, il **16, 17 e 18 maggio 2019**.

La proposta s’inserisce a pieno nella programmazione didattica della letteratura classica e può rappresentare un ideale punto di arrivo del vostro percorso di formazione liceale.

La scuola è consapevole dell’impegno anche economico che tale proposta può comportare, per questo si è cercato di ridurre al minimo i costi, senza alterare la significatività della visita. Naturalmente occorre, per una prenotazione anticipata - decisiva nella riduzione dei costi - una sollecita risposta con l’eventuale adesione da parte vostra.

La quota è di 300,00€ e comprende: aereo Roma – Catania A/R, Autobus trasporto Catania-Siracusa, Hotel 3* per due notti (trattamento Bed and Breakfast), Assicurazione medico-bagaglio, Biglietto per la tragedia in settore non numerato (posto unico), percorso in barca, accompagnamento culturale del prof. Simone Conti. La quota non prevede i pranzi, le cene e gli ingressi a monumenti e musei in programma €1 cattedrale, €5 Catacombe di San Giovanni.

L’adesione, va confermata previo pagamento dell’anticipo di € 150 entro e non oltre **lunedì 15 aprile 2019**. Una volta confermata l’adesione, l’anticipo non sarà più rimborsabile. Per la quota di saldo (€ 150,00) la scadenza è fissata per il 6 maggio 2019.

Roma 4 aprile 2019

Il coordinatore delle attività educative e didattiche
Prof. Marco Franchin

Da consegnare entro lunedì 6 maggio in segreteria

Il sottoscritto/a: _____
genitore dell’alunno/a _____

autorizza il proprio figlio a partecipare alla visita di istruzione a Siracusa organizzata dal Istituto Salesiano Pio XI. Versa contestualmente **tramite bonifico** la quota di euro 150 come anticipo a conferma dell’adesione.

In fede

Roma, _____

ISTITUTO SALESIANO PIO XI
Via Umbertide, 11 – Roma
www.pioundicesimo.it



CATANIA e SIRACUSA
“Eracle” al teatro greco di Siracusa
24-26 MAGGIO 2018



Un itinerario che dall'Etna arriva al mare di Siracusa, dove le acque dolci del fiume Alfeo sgorgano per ritrovare la ninfa Aretusa, amata e sfuggente, e dove l'antico teatro risuona delle parole eterne dei grandi autori greci... Tra città incantevoli e panorami mozzafiato alla scoperta di un altro tassello del mosaico straordinario di storia e cultura della nostra Bella Italia! Il fulcro del viaggio sarà la partecipazione alla messa in scena di “Eracle” di Euripide al teatro greco di Siracusa.

PROGRAMMA DI VIAGGIO

16 maggio

ROMA-CATANIA-SIRACUSA – “ERACLE”

In mattinata appuntamento per la partenza, che avverrà con volo di linea dall'aeroporto di Roma Fiumicino per l'aeroporto di Catania Fontanarossa. Trasferimento a Siracusa con bus privato. Arrivo a Siracusa e sistemazione in hotel. Cominceremo l'incontro con Siracusa dal suo cuore: **Ortigia**. La scenografica piazza del Duomo, capolavoro della peculiare forma di barocco che si sviluppò in Sicilia orientale dopo il catastrofico terremoto del 1693 che distrusse il Val di Noto, è dominata dalla cattedrale, antico **tempio di Minerva** e dalla chiesa di Santa Lucia alla Badia, scrigno di uno dei capolavori di **Caravaggio**: **“Il seppellimento di santa Lucia”**. Nell'antico quartiere ebraico della città visiteremo un luogo di grande fascino, conservato a 18 metri di profondità: un miqwè, edificio sotterraneo dedicato ai bagni di purificazione, ancora oggi alimentato da una sorgente sotterranea dalle acque purissime.



Pranzo libero, cena libera

17 maggio

SIRACUSA

La nostra giornata comincerà con la visita delle aree archeologiche di **Siracusa: le catacombe di San Giovanni, la Neapolis**, nella cui area archeologica, insieme all'anfiteatro, alle Latomie e all'Orecchio di Dioniso, si trova l'antico teatro della città dove, da secoli, risuonano le parole immortali dei tragediografi greci. Il culmine della giornata sarà la partecipazione alla tragedia **“Elena” di Euripide**. Il volto, i corpi, la voce delle donne come un unico grido di protesta contro tutte le guerre. La condanna senza riserva di tutti i conflitti, la loro insensatezza e il volto antieroiico di ogni guerra saranno protagonisti nel 55° Festival al Teatro greco di Siracusa che avrà il suo filo conduttore nella maschera di dolore delle donne o nell'essere loro stesse vittime della guerra e protagoniste dell'opposizione ad ogni conflitto. La stagione 2019 ruoterà attorno al tema “Donne e guerra”. **“Elena”**, messa in scena una sola volta al Teatro greco di Siracusa, nel 1978, è una tragedia sui generis, non priva di elementi a tratti comici, nella quale Euripide propone una inquietante dialettica tra vero e falso, tra realtà e apparenza raccontando una vicenda parallela a quella narrata da Omero dove la vera Elena è stata portata da Hermes nell'isola di Faro in Egitto ed è solo la “sua immagine” ad essere andata a Troia con Paride. Una rappresentazione fortissima dell’“inutile strage” della guerra di Troia. Pranzo libero, cena libera

18 maggio

CATANIA

Non possiamo lasciare Siracusa senza averla incontrata dal mare, in un suggestivo itinerario in barca alla scoperta delle grotte che si aprono lungo la costa e del profilo dell'isola di Ortigia. Volo di rientro dall'aeroporto Fontanarossa di Catania nel tardo pomeriggio. Pranzo libero

il programma, nel corso di svolgimento, potrebbe subire modifiche nella sequenza delle visite ma non nei suoi contenuti

Programmazione e Conduzione/ **Associazione Culturale Flumen**, via Oslo 7, 04100 Latina
Organizzazione Tecnica The Partner, via G. Sommeillier 13, 00185 Roma

