

### Letteratura latina

#### Produzione, circolazione e tradizione dei testi antichi

- Tradizione manoscritta
- La ricostruzione del testo: la filologia
- Primi documenti epigrafici

#### Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti

- *Carmina religiosi, laudationes funebres, carmina convivalia e triumphalia*
- Forme preletterarie teatrali
- *Annales maximi*

#### La letteratura delle origini

- Appio Claudio Cieco e la nascita dell'oratoria
- Livio Andronico
- Nevio

#### Plauto

- Biografia
- *Corpus* delle commedie
- I vari tipi di commedia
- Rapporti con i modelli greci
- Teatro come gioco

#### L'evoluzione dell'epica

- Ennio: biografia e opere

#### Terenzio

- Biografia e commedie
- Rapporti con i modelli greci
- Personaggi e messaggio morale

#### Gli inizi della storiografia

- Catone: biografia e opere

#### La satira

- Origini e caratteristiche del genere letterario
- Lucilio: biografia e opere

### Morfosintassi

- Riepilogo morfosintattico
- Gerundio e gerundivo
- Perifrastica passiva
- Verbi deponenti e semideponenti
- *Videor*
- Costante esercizio di traduzione

#### La tragedia

- Gli sviluppi della tragedia: Pacuvio e Accio

Roma, 10.06.2013

Prof.ssa Antonia Sangregorio

Gli alunni