

22. Solenni esequie di Numa**

Ζηλωτὸν¹ δὲ αὐτοῦ καὶ τῷ τάρφῳ τὸν βίον ἐποίησαν οἱ τε σύμμαχοι καὶ φίλοι δῆμοι, συνελθόντες ἐπὶ τὰς ταφὰς δημοσίαις ἐπιφοραῖς καὶ στεφάνοις, οἱ τε πατρίκιοι τὸ λέχος ἀράμενοι, καὶ συμπαρόντες οἱ τῶν θεῶν ἱερεῖς καὶ παραπέμποντες, ὁ δ' ἄλλος ὄμιλος, ἀναμειγμένων καὶ γυναικῶν καὶ παίδων οὐχ ὡς βασιλέως ταφαῖς γηραιοῦ παρόντες, ἀλλ' ὡς τινα τῶν φιλτάτων ἕκαστος ἐν ἀκμῇ βίου² ποθούμενον θάπτων, μετ' οἰμωγῆς καὶ κλαυθμῶν ἐπόμενοι. πυρὶ μὲν οὐκ ἔδοσαν τὸν νεκρὸν αὐτοῦ κωλύσαντος, ὡς λέγεται, δύο δὲ ποιησάμενοι λιθίνας σοροῦς³ ὑπὸ τὸ Ἴανοκλον⁴ ἔθηκαν, τὴν μὲν ἑτέραν ἔχουσαν τὸ σῶμα, τὴν δὲ ἑτέραν τὰς ἱεράς βίβλους ἃς ἐγράψατο μὲν αὐτός.

PLUTARCO

* Numa Pompilio, secondo re di Roma, è forse sabino (VIII-VII sec. a.C.).

1. Ζηλωτὸν: *invidiabile*.
2. ἐν ἀκμῇ βίου: *nel fiore della vita*.
3. σοροῦς: *arche*.
4. Ἴανοκλον: il *Gianicolo* (m. 82), sulla destra del Tevere, è uno dei sette colli di Roma.

Μορφολογία Morfologia

Declina l'aggettivo verbale ζηλωτός, ζηλωτή, ζηλωτὸν e πῦρ.

Quali sono i comparativi e superlativi di φίλος?

Analizza ἐποίησαν, παραπέμποντες e κωλύσαντος.

22. Solenni esequie di Numa**

I popoli alleati e amici resero invidiabile la sua vita anche col funerale, perché convennero per le esequie, con pubbliche offerte e corone, i patrizi, che portavano (a spalla) la bara, i sacerdoti, che erano insieme presenti e l'accompagnavano e la rimanente folla di donne frammiste a bambini, non come se assistessero ai funerali di un vecchio re ma come se ognuno seppellisse una delle persone più care, perduta (lett.: *rimpianta*) nel fiore della vita, seguendo con gemiti (lett.: *gemito*) e pianti. Non cremarono (lett.: *non diedero fuoco*) il corpo di lui che l'aveva vietato, come si dice, ma, dopo aver preparato due arche di pietra, le posero sotto il Gianicolo, una con la salma, l'altra coi libri sacri che egli aveva scritto (lett.: *scrisse*).

PLUTARCO, *Vita di Numa*, 22, 1-2, *passim*